



ELASTACRYL D2 - MAT PLUS



Peinture décorative de façade à résistance renforcée.

Classification : AFNOR NF T 36-005 : Famille I – Classe 7a2
 Conforme NF T 34-722 : Classe D2
 Selon EN 1062-1 : E3 V2 W3 A0

DESTINATION

- Protection et décoration des façades
- Adaptée pour la décoration des murs intérieurs, plafonds et menuiseries, en pièces sèches
- Travaux neufs et rénovation

PROPRIÉTÉS

- Résistance renforcée : aux UV, aux intempéries, au farinage, à l'abrasion naturelle et aux atmosphères industrielles
- Mat profond
- 100% couleurs : large choix coloriel
- Lessivable
- Bénéficie du label NF ENVIRONNEMENT

NF Environnement Peintures, vernis et produits connexes – NF 130. Cette marque NF Environnement conjugue efficacité et écologie : Garantie des performances : pouvoir masquant et séchage. Limitation des impacts sur l'environnement au cours de sa fabrication et du fait de sa composition (teneur réduite en solvants et absence de certaines substances dangereuses).

Pour plus d'informations, consulter le site www.ecolabels.fr



* Information sur le niveau d'émission de substances volatiles dans l'air intérieur, présentant un risque de toxicité par inhalation, sur une échelle de classe allant de A+ (très faibles émissions) à C (fortes émissions)



PEINTURES, VERNIS ET PRODUITS CONNEXES – NF 130
www.ecolabels.fr

CARACTÉRISTIQUES

Masse volumique 1,50 kg/L.

Extrait sec En poids : 65%.
 En volume : 49%.

COV Valeur limite en UE pour ce produit (cat. A/a) : 30 g/L (2010).
 Ce produit contient au maximum 29 g/L COV.

Résistance abrasion humide Classe 1 (selon norme NF EN 13300).
 (Norme ISO 11998)

Présentation Liquide onctueux.

Aspect du film Poché.

Brillant spéculaire < 2,5 sous 60°. Mat.

Rendement 6 à 8 m²/L/couche, en fonction de la nature des fonds et du mode d'application
 (Selon norme NF T 30-073)

Temps de séchage Sec : 30 minutes.
 (à 20°C et 65% H.R.) Recouvrable : 2 heures.
 (Protéger le film des intempéries et de la condensation pendant 72 heures).

Conditionnement 1L, 5L et 16L

TEINTES

Blanc et Teintes des nuanciers Cromology et URBAN COLOR réalisables à partir des bases Pa, Ma, Ra, Ya Ta. Technologie OPEN COLORS disponible.

(Nous déconseillons d'utiliser à l'extérieur en zone exposée des teintes dont le coefficient d'absorption solaire est supérieur à 0,7. Pour les teintes soutenues, nous consulter pour étudier la faisabilité.)



RECOMMANDATIONS PARTICULIÈRES

- Conservation : 24 mois dans son emballage d'origine fermé, à l'abri du gel et de la chaleur. Refermer hermétiquement le bidon après usage.
- Ne pas jeter les résidus à l'égout. L'emballage et le reste de son contenu ne doivent pas être jetés avec les déchets ménagers. Se renseigner auprès des autorités locales pour connaître les modalités d'élimination et de collecte.
- Utiliser les équipements de protection individuelle propres et correctement entretenus : gants et protections oculaires conçues contre les projections de liquides.
- Aérer la pièce pendant l'application et le séchage.



CONSEILS DE MISE EN OEUVRE

| | |
|---------------------------------|---|
| Matériel d'application | Brosse, rouleau, pistolet airless (buse 19 à 21%), rouleau alimenté. |
| Dilution | Brosse, rouleau: Prêt à l'emploi, dilution possible jusqu' 5% d'eau. Façade : dilution jusqu'à 4% pour une application au rouleau alimenté. Intérieur : dilution jusqu'à 5% d'eau pour une application airless. |
| Nettoyage des outils | Eau. Pour nettoyer les outils, racler le surplus et immerger dans un minimum d'eau. |
| Préparation | Brasser le produit, énergiquement, avant sa mise en œuvre. |
| Conditions d'application | Conformes au DTU 59.1. |
| Supports | Etat et qualité conformes au DTU 59.1. Supports intérieurs non revêtus : Dérivés de plâtre non hydrofugés. Métaux (primaire adapté). Bois et dérivés, sauf les bois à comportement singulier (teck, iroko, doussié, western red cedar,...). Supports intérieurs et extérieurs non revêtus : Supports à base de liants hydrauliques et de maçonnerie non structurés. Supports revêtus : Supports ci-dessus revêtus d'une ancienne peinture adhérente sauf revêtement d'imperméabilité, RPE, RSE, ITE. Autres supports, nous consulter. |
| Préparation des supports | Conformément aux règles de l'art et au DTU 59.1 auquel s'ajoutent des préparations particulières. Supports intérieurs : Bois et dérivés : Dégraissage éventuel avec DILUANT EPOXY. Supports intérieurs revêtus : Matage des surfaces brillantes ou satinées par ponçage. Supports extérieurs : Décontamination éventuelle du support avec FACADE NET CS. |
| Précautions d'emploi | <ul style="list-style-type: none"> • Pour les teintes soutenues dont celles du nuancier Urban Color (dans la limite tolérée), nous conseillons fortement l'utilisation d'un fixateur. • Sur enduit hydraulique ou mixte récent, le primaire est imposé. • Prévoir l'éloignement des gastéropodes par tous moyens • Pour les couleurs foncées teintées avec la technologie « Open Colors » obligation d'appliquer sur une couche blanche : soit une impression blanche soit une couche d'ELASTACRYL MAT PLUS en blanc |

SYSTÈMES D'APPLICATION

Selon le DTU 59.1, des travaux d'apprêt seront à envisager en fonction de l'état de finition recherché.

| Supports | Extérieurs | | | Intérieurs | | |
|------------------------|--|---|---|--|------------------------|--------------------------------------|
| | Sains non absorbants pour teintes pastels | Bruts | Revêtus | Métaux | Bois et dérivés | Autres supports et fonds compatibles |
| Impression ou primaire | 1 couche d'ELASTACRYL MAT PLUS dilué à 10% | 1 couche de TOL FIX, ELASTOFIX PIGMENTE ou TOL FACADE PLIOLITE** dilué à 5% | 1 couche d'ELASTOFIX PIGMENTE selon la nature du revêtement | 1 couche de TOLL METAUX ANTIROUILLE, TOL PRIM A ou TOL PRIM P selon le métal | 1 couche de TOL PRIM U | 1 couche de TOL PRIM O |
| Finition | 1 à 2 couches d'ELASTACRYL MAT PLUS | 2 couches d'ELASTACRYL MAT PLUS | | | | |

Se reporter aux fiches techniques correspondantes

**Si celui-ci doit être teinté, il ne peut l'être qu'en fausse teinte, correspondant à une teinte pastel.

HYGIÈNE ET SÉCURITÉ

- Produit non classé dangereux. Consulter la fiche de données de sécurité.

Les données physico-chimiques données dans cette fiche sont valables pour le produit blanc.

La présente fiche descriptive a pour but d'informer notre clientèle sur les propriétés de notre produit. Les renseignements qui y figurent sont fondés sur nos connaissances actuelles. Toutefois, ces renseignements ne peuvent suppléer un descriptif approprié à la nature et à l'état des fonds à peindre. L'évolution de la technique étant permanente, il appartient à notre clientèle, avant toute mise en œuvre, de vérifier auprès de nos services que la présente fiche n'a pas été modifiée par une édition plus récente.

Tollens est une marque de
CROMOLOGY

CROMOLOGY SERVICES S.A.S.U. au capital de 130.863.741,00 €
Tour carré Michelet 5e Etage - 10-12, Cours Michelet - CS 40288 - 92065 La Défense Cedex
Tél : 01.41.27.62.00
RCS Nanterre B 592 028 294
tollens.com



TOLLENS
Créateur de peinture depuis 1748